

Jsem tu pro vás

JIRÍ MACHÁČEK exklusivně pro Festivalový deník

Není to jenom setkání s Jiřím Bartoškou, prezidentem festivalu, i když i to samo o sobě má svůj, kolikrát nečekaný, rozměr. Když jsem se ho naposledy zeptal, kdo je jeho hlavní festivalový dealer, odpověděl mi, že poté co Woody Harrelson vykonal svou povinnost, dá-li se to vůbec nazvat povinností, jsem to prý já.

A já si toho samozřejmě vážím. Není to jenom několikadenní mejdan s kamarády z branže, i když se to tak bulvární tisk snaží vidět a prezentovat. Je to především setkání s filmem.

A je to i příležitost k oslavě mých narozenin, neboť žádný jiný áčkový světový festival v době mých narozenin neprobíhá a nic podobného jako například duet Happy Birthday To You v podání Václava Havla a Dannyho DeVity mi nenabízí. Ještě jednou jim

tímto děkuji. A opět stojím před otázkou, kdy a kde tu oslavu uspořádat a opět mi začíná být jasné, že budu své narozeniny slavit v celém průběhu a všude, což je pokaždé trochu náročné a krásné.

Mám tu ale i povinnosti. Kromě dalších věcí uvádím české i zahraniční delegace před promítáním jejich filmů. Dělán to už několikátou sezónou. A mám díky tomu možnost pozorovat celé šiky filmových umělců, režisérů, scenáristů, producentů a herců v okamžicích těsně předtím, než se jejich práce, kolikrát mnohokrát, bude prezentovat poprvé před lidmi.

Což je velmi poučné. Díky festivalu jsem se mohl osobně seznámit s Robertem Redfordem, Christopherem Walkenem, Dannym Hustonem, Dan-

nym DeVitem a se spoustou dalších znamenitých filmařů.

Vcelku jsem se ale nakonec dozvěděl jen jednu důležitou věc. Totiž že čím je člověk větší tzv. filmovou hvězdou, tím obvyčejněji a střízlivěji se chová a vystupuje.

Ale také si vzpomínám na takové dvě milé scenáristky z Norska, obyčejné dívky, které si na nic nehrály, a přitom líbaly skvěle. Lépe než Danny Huston...

Vary jsou přehlídka nejen filmů, ale i lidí, charakterů a případných filmových postav. Je to orientální závod – zjistit, kde se co zrovna děje, a stihnout to podstatně. Je to pár dní, během kterých se většina z nás ocitne v excitovaném stavu a pak mívá problém zařadit se zpět do ustálených rovin.

Je to prostě hukot.



Foto: Milan Malíček

■ Jiří Macháček: Sloužím lidu!

► **ZELENÝ KOBEREK**



Foto: Lukáš Táborský

Všichni míří do Varů...



Foto: Lukáš Táborský

...kluci z USA...

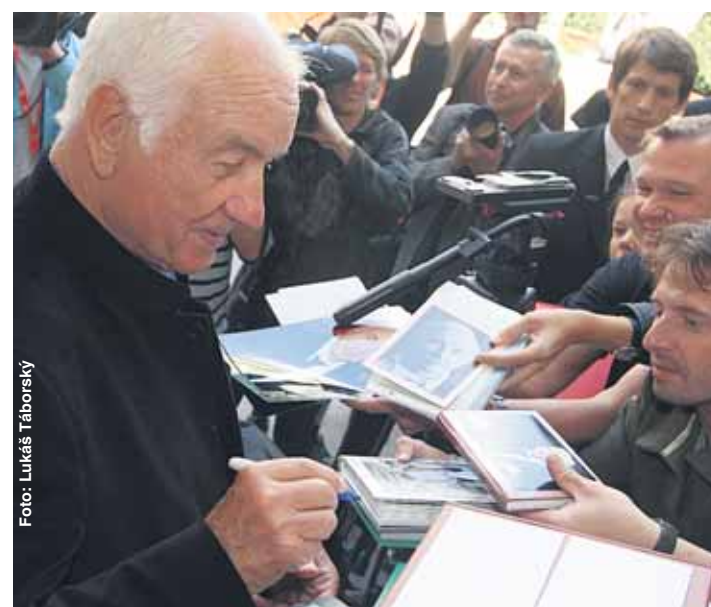


Foto: Lukáš Táborský

...i ti z východu od Západu.



Foto: Milan Malíček

Eva Zaorlová si přivezla Mueller-Stahla...



Foto: Lukáš Táborský

...Lucie Talmanová Topolánka...



Foto: Lukáš Táborský

...Marek Eben tahák...



Foto: Milan Malíček

...a Jiří Bartoška De Nira.



Foto: Lukáš Táborský

Robert De Niro dostal cenu za dílo. Celoživotní...



Kresba: Marek Douša

FESTIVALOVÝ DENÍK

Oficiální deník 43. ročníku MFF KV, zvláštní vydání deníku Právo. Vychází denně od 4. 7. do 12. 7. 2008. Vydává Borgis, a. s., Slezská 2127/13, 121 50 Praha 2, IČ 00564893. ISSN 1211-2119, MK ČR 5701.
Šéfredaktorka: Veronika Bednářová (Reflex). **Zástupce šéfredaktorky:** Honza Dědek (Reflex). **Manažerka programu a fotoprodukční:** Markéta Černá. **Redakce:** Jakub Anděl, Barbora Baronová, Kateřina Kadlecová, Štěpán Kučera, Kristýna Pleskotová, Kateřina Rathouská, Filip Šebek, Zbyněk Vlasák. **ENGLISH SECTION – Editor:** Cólín O'Connor. **Reporters:** Laura McGinnis, Gillian Purves, Will Tizard. **Překladařka:** Pavla Horáková. **Karikaturista:** Marek Douša.
Inzerce: Maya Palová, tel.: 602 118 507. **Distribuce:** Vladimír Veselý, tel.: 602 166 672. **Redakce:** Hotel Thermal, I. P. Pavlova 11, Karlovy Vary, tel.: 359 002 525, e-mail: denicek@kvif.com. **Tisk:** Borgis, a. s. – tiskárna Neotypia.