

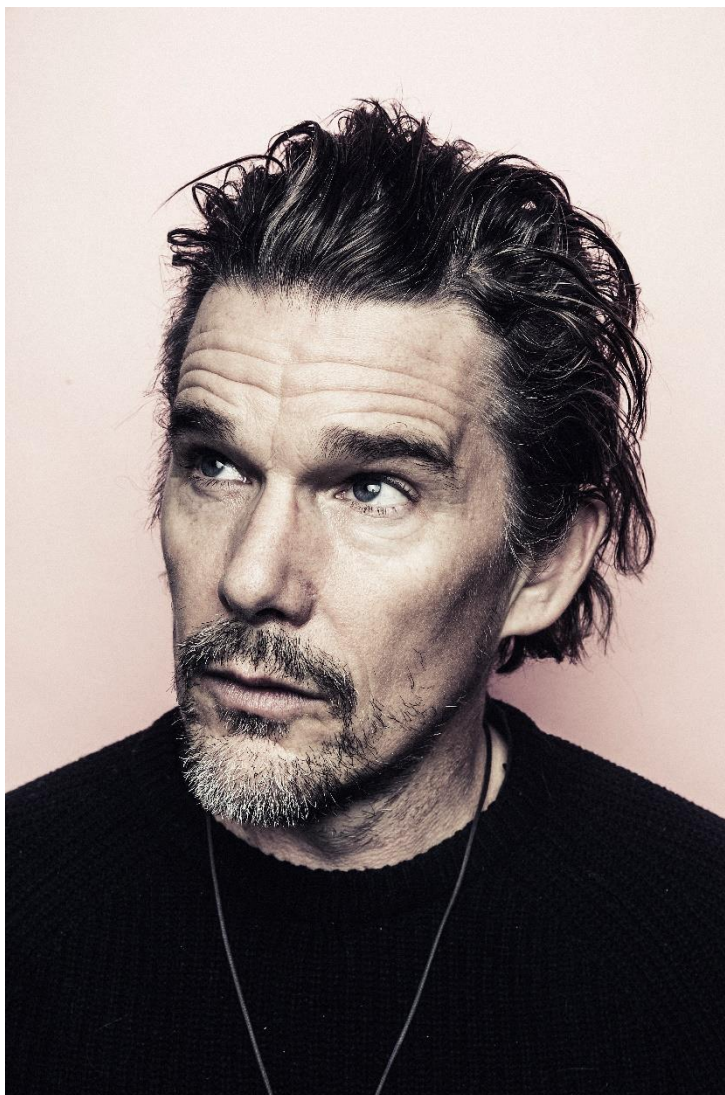


Karlovy Vary International Film Festival

HOSTEM 55. MFF KARLOVY VARY BUDE ETHAN HAWKE

Hostem 55. MFF Karlovy Vary, který proběhne od 20. do 28. srpna 2021, se stane Ethan Hawke. Americký herec, režisér a spisovatel převezme Cenu prezidenta MFF Karlovy Vary a osobně uvede thriller Paula Schradera *Zoufalství a naděje*, v němž famózně ztvárnil postavu kněze procházejícího krizí víry.

Všestranně nadaný Hawke prorazil díky *Společnosti mrtvých básníků* Petera Weira, který mu světil roli plachého studenta Todda vystupujícího ve filmu po boku učitele v podání Robina Williamse. Začátkem devadesátých let se chopil první hlavní role v *Bílém tešákovi* a zaujal jako rebelující Troy v generační komedii *Bolestná realita*. Klíčový okamžik dekády i celé kariéry přišel v roce 1995, kdy jej Richard Linklater obsadil do připravované romance *Před úsvitem*, což vyústilo nejen ve společné působení na dalších dvou pokračováních trilogie *Před soumrakem* a *Před půlnocí*, dokončených s devítiletými odstupy. Již v 90. letech si Hawke vybudoval reputaci neobvykle přizpůsobivého herce, ztvárňujícího nejrůznější typy postav ve filmech odlišných žánrů a nálad s obdivuhodnou přesvědčivostí.



(Ethan Hawke, Paris Match, 29.11.2019, kredit: Francois Berthier)

Osudové setkání s Linklaterem vedlo ke spolupráci na osmi filmech, artový hit *Chlapectví* nevyjímaje. Vedle vztahu režisér-herce jsou pod některými podepsáni i jako spisovatelé. Hawke se opakovaně objevil i v tvorbě Andrewa Niccola (*Gattaca*, *Obchodník se smrtí*, *Good Kill*) či Antoina Fuquy (*Training Day*, *Nejlepší z Brooklynu*, *Sedm statečných* a připravované *Tísňové volání*). V jeho filmografii ale najdeme řadu dalších děl renomovaných



Karlovy Vary International Film Festival

hollywoodských režisérů: *Velké naděje* Alfonsa Cuaróna, *Než ďábel zjistí, že seš mrtvej* Sidneyho Lumeta nebo *Zoufalství a naděje* Paula Schradera.

Režijní debut zaznamenal dramatem *Chelsea Walls*, po němž následovala adaptace vlastního románu *Hořká krajina*, dokument *Seymour: An Introduction* a prozatím poslední *Blaze*, životopisný snímek zpěváka country Blaze Foleyho, k němuž napsal i scénář. Dodnes si vysloužil celkem čtyři nominace na Oscara. Dvě za herecké výkony ve filmech *Training Day* a *Chlapectví*, další dvě za scénáře ke snímkům *Před soumrakem* a *Před půlnocí*.

“Jsme nadšeni, že můžeme v Karlových Varech přivítat osobnost, kterou dlouhodobě obdivujeme. Festival v roce 2018 uspořádal Poctu Austin Film Society a letos na retrospektivu věnovanou této uznávané instituci navazujeme oceněním herce a režiséra, který má k texaské nezávislé filmové scéně coby rodák z Austinu a dlouholetý spolupracovník Richarda Linklatera neobyčejné blízko,” dodávají umělecký ředitel Karel Och a výkonný ředitel Kryštof Mucha.