



**58TH
KARLOVY
VARY**

**INTERNATIONAL
FILM
FESTIVAL**

**28 6—6 7
2024**

PRESS RELEASE

TISKOVÁ ZPRÁVA

CONTACT

6 7 2024

FILM SERVIS
FESTIVAL KARLOVY
VARY, A.S.

PANSKÁ 1, 110 00,
PRAHA 1, CZECH REPUBLIC
+420 221 411 011

FESTIVAL@KVIFF.COM
PRODUCTION@KVIFF.COM
PROGRAM@KVIFF.COM

INDUSTRY@KVIFF.COM
PRESS@KVIFF.COM
GSERVICE@KVIFF.COM

Partneři 58. MFF Karlovy Vary

Za podpory



Hlavní partneři



Partneři



Za podpory



Film Industry Office
za podpory



Oficiální
vůz



Oficiální
káva



Oficiální
palivo



Oficiální
šampaňské



Oficiální
pivo



Oficiální
drink



Partner
čistého festivalu



Dodavatel
festivalových cen



Partner festivalového
Instagramu



Dodavatel vína



Oficiální kolo



Dodavatel
GPS technologií



MFF KV pojistila



Hlavní mediální partneři



Mediální partneři



Hlavní partnerské hotely



Oficiální neziskový partner





Karlovy Vary International Film Festival

Pořadatel 58. MFF Karlovy Vary 2024: Film Servis Festival Karlovy Vary, a.s.

Organizátoři 58. MFF Karlovy Vary by rádi poděkovali všem partnerům festivalu, bez jejichž pomoci by nebylo možné festival realizovat.

58. ročník MFF Karlovy Vary vzniká za podpory:

Ministerstva kultury České republiky

Hlavní partneři:

**innogy
Vodafone Czech Republic a.s.
Rohlik.cz
Allwyn – nadnárodní provozovatel loterií
Sev.en Česká energie
Statutární město Karlovy Vary
Karlovarský kraj**

Partneři:

**UniCredit Bank Czech Republic and Slovakia, a.s.
ORLEN
Philip Morris ČR a.s.
Investiční skupina DRFG
Minerální voda Mattoni
Visa
Skupina Progresus
RENOMIA, a. s.
Geetoo Holding
Skupina ČEZ**

Za podpory:

**Knihkupectví Luxor
EY
Carollinum Království hodinek
OSTRA GROUP
HSF System**

Film Industry Office za podpory:

Nadace PPF

Oficiální vůz:

BMW

Oficiální káva:

Caffè Vergnano

Oficiální palivo:

VERVA

Oficiální šampaňské:

Moët & Chandon

Oficiální pivo:

Pilsner Urquell

Oficiální drink:

CAMPARI



Karlovy Vary International Film Festival

Partner čistého festivalu:	KÄRCHER
Dodavatel festivalových cen:	Sklárna Moser
Partner festivalového Instagramu:	PROFIMED
Dodavatel vína:	Vinařství Johann W
Oficiální kolo:	Specialized
Dodavatel GPS technologií:	ECS Invention spol. s r.o.
58. MFF KV pojistila:	Česká podnikatelská pojišťovna, a.s., Vienna Insurance Group
Partner projektu Kino bez bariér:	innogy Energie České dráhy
Oficiální neziskový partner:	Nadace Jakuba Voráčka
Hlavní mediální partneři:	Česká televize Český rozhlas Radiožurnál PRÁVO Seznam.cz REFLEX BigBoard Praha, a.s.
Mediální partneři:	časopis ELLE pánský magazín Esquire Novinky.cz
Partneři golfových turnajů:	ROWAN LEGAL Sedlecký kaolin a. s. ORLEN
Hlavní partnerské hotely:	Hotel Thermal Grandhotel Pupp Four Seasons Hotel Prague



Karlovy Vary International Film Festival

ZÁVĚREČNÁ TISKOVÁ ZPRÁVA

6. 7. 2024

58. ročník Mezinárodního filmového festivalu Karlovy Vary proběhl od 28. června do 6. července 2024 jako nespecializovaný festival se dvěma soutěžními sekcemi. Jeho pořadatelem je Film Servis Festival Karlovy Vary, a.s., prezidentem festivalu je Jiří Bartoška, uměleckým ředitelem Karel Och, výkonným ředitelem Kryštof Mucha a vedoucím produkce Petr Lintimer. 59. MFF Karlovy Vary se uskuteční od 4. července do 12. července 2025. Festivalové poroty ocenily 6. července 2024 nejlepší filmy 58. MFF Karlovy Vary. Ceny byly předány během závěrečného ceremoniálu.

HLAVNÍ SOUTĚŽ

HLAVNÍ POROTA

Christine Vachon, USA

Geoffrey Rush, Austrálie

Sjón, Island

Eliška Křenková, Česká republika

Gábor Reisz, Maďarsko

VELKÁ CENA – KŘIŠŤÁLOVÝ GLÓBUS (25 000 USD)

Finanční odměna patří rovným dílem režisérovi a producentům filmu.

Náhlý záblesk hlubších věcí / A Sudden Glimpse to Deeper Things

Režie: Mark Cousins

Velká Británie, 2024

ZVLÁŠTNÍ CENA POROTY (15 000 USD)

Finanční odměna patří rovným dílem režisérce a producentům filmu.

Až na věky / Elskling

Režie: Lilja Ingólfsdóttir

Norsko, 2024



Karlovy Vary International Film Festival

CENA ZA REŽII

Nelicia Low za režii filmu **Na kordy** / Cì xīn qiè gǔ
Singapur, Tchaj-wan, Polsko, 2024

CENA ZA ŽENSKÝ HERECKÝ VÝKON

Helga Guren za roli ve filmu **Až na věky** / Elskling
Norsko, 2024

CENA ZA MUŽSKÝ HERECKÝ VÝKON – ex-aequo

Ton Kas a **Guido Pollemans** za jejich roli ve filmu **Host a ryba třetího dne** / Drie dagen
vis
Nizozemsko, Belgie, 2024

ZVLÁŠTNÍ UZNÁNÍ

Xoftex

Režie: Noaz Deshe
Německo, Francie, 2024

Mord

Režie: Adam Martinec
Česká republika, Slovenská republika, 2024

DIVÁCKÁ CENA DENÍKU PRÁVO

Vlny

Režie: Jiří Mádľ
Česká republika, Slovenská republika, 2024



Karlovy Vary International Film Festival

SOUTĚŽ PROXIMA

POROTA SOUTĚŽE PROXIMA

Bianca Balbuena, Filipíny

Wouter Jansen, Nizozemsko

Adéla Komrzý, Česká republika

Mohamed Kordofani, Súdán

Daniela Michel, Mexiko

VELKÁ CENA SOUTĚŽE PROXIMA (15 000 USD)

Finanční odměna patří rovným dílem režisérovi a producentce filmu.

Cizinec / Ju wai ren

Režie: Zhengfan Yang

USA, Čína, Nizozemsko, Norsko, Francie, 2024

ZVLÁŠTNÍ CENA POROTY SOUTĚŽE PROXIMA (10 000 USD)

Finanční odměna patří rovným dílem režisérovi a producentům filmu.

Když přišla noc / Vino la noche

Režie: Paolo Tizón

Peru, Španělsko, Mexiko, 2024

ZVLÁŠTNÍ UZNÁNÍ

Od marca do mája

Režie: Martin Pavol Repka

Česká republika, 2024



Karlovy Vary International Film Festival

CENA PREZIDENTA MFF KARLOVY VARY ZA PŘÍNOS ČESKÉ KINEMATOGRAFII

Ivan Trojan, Česká republika

CENA PREZIDENTA MFF KARLOVY VARY

Viggo Mortensen, USA

Daniel Brühl, Německo / Španělsko

Clive Owen, Velká Británie



Karlovy Vary International Film Festival

NESTATUTÁRNÍ CENY UDĚLENÉ NA FESTIVALU

CENA EKUMENICKÉ POROTY

Ekumenická porota od roku 1994 oceňuje filmy z Hlavní soutěže, které mají nejen vysokou uměleckou úroveň, ale zároveň si kladou důležité otázky týkající se společenských, politických, etických a duchovních hodnot. Vyzdvihuje režiséry, kteří kladou důraz na hledání pravdy, spravedlnosti a naděje v souladu s křesťanskou naukou.

EKUMENICKÁ POROTA

Barbora Cihelková, Česká republika

Guido Convents, Belgie

Viktor Kókai-Nagy, Maďarsko

HLAVNÍ CENA EKUMENICKÉ POROTY

Až na věky / Elskling

Režie: Lilja Ingolfsdottir

Norsko, 2024

ZVLÁŠTNÍ UZNÁNÍ EKUMENICKÉ POROTY

Panoptikon / Panoptikoni

Režie: George Sikharulidze

Gruzie, Francie, Itálie, Rumunsko, 2024

CENA EUROPA CINEMAS LABEL

O ceně Europa Cinemas Label, která se uděluje od roku 2003 na pěti evropských festivalech, rozhoduje porota složená z provozovatelů kin ze sítě Europa Cinemas. Jejím cílem je zlepšit propagaci a distribuci vítězných snímků a udržet filmy déle v povědomí diváků. Cena Europa Cinemas Label se uděluje nejlepšímu evropskému filmu z Hlavní soutěže a ze Soutěže Proxima.

POROTA EUROPA CINEMAS

Sabine Hofmann, Rakousko

Alicia Nieto, Španělsko

Auksė Podolskytė, Litva



Karlovy Vary International Film Festival

Až na věky / Elskling

Režie: Lilja Ingolfsdottir

Norsko, 2024

CENA FIPRESCI

Mezinárodní asociace filmových kritiků uděluje dvě Ceny FIPRESCI: filmu z Hlavní soutěže a filmu ze Soutěže Proxima, které podle poroty nejlépe reprezentují filmové umění a jeho inovativní podoby.

POROTA FIPRESCI

Louise Dumas, Francie

Sonya Vseliubska, Ukrajina

Thor Aaberg, Norsko

Mihai Fulger, Rumunsko

Mariam Schaghaghi, Německo

Štěpánka Zapata, Česká republika

Cena FIPRESCI za nejlepší film v Hlavní soutěži

Až na věky / Elskling

Režie: Lilja Ingolfsdottir

Norsko, 2024

Cena FIPRESCI za nejlepší film v soutěži Proxima

Když přišla noc / Vino la noche

Režie: Paolo Tizón

Peru, Španělsko, Mexiko, 2023



Karlovy Vary International Film Festival

VÍTĚZOVÉ KVIFF EASTERN PROMISES

**Works in Progress, Works in Development – Feature Launch & Intensive Queer,
Works in Development – Kviff Talents, First Cut+ Works in Progress**

KVIFF Eastern Promises, festivalový koprodukční trh, letos představil během MFF Karlovy Vary celkem 39 filmových projektů ve 5 programech.

WORKS IN PROGRESS

POROTA

Gabor Greiner, Německo / Maďarsko

Kyle Greenberg, USA

Başak Emre, Turecko

Works in Progress je platforma pro celovečerní a dokumentární projekty ze zemí střední a východní Evropy, Balkánu, bývalého Sovětského svazu, Blízkého východu a severní Afriky, ve fázi produkce či postprodukce, které budou mít premiéru až po skončení MFF Karlovy Vary. Letos se v rámci ní představilo 12 filmů. Vítězné projekty obdržely ceny ve formě balíčků postprodukčních služeb na dokončení filmu – jeden obsahuje obrazové služby společnosti UPP a druhý zvukové služby společnosti Soundsquare. Dále byla udělena cena v hodnotě 5 000 eur v hotovosti na další vývoj, sponzorovaná společností Barrandov Studio.

WORKS IN PROGRESS VISUAL POST-PRODUCTION AWARD (60 000 EUR)

Amedspor / Amedspor

Režie: Rezan Yesilbas

Turecko

WORKS IN PROGRESS SOUND POST-PRODUCTION AWARD (30 000 EUR)

Lover, Not a Fighter / Milovník, nie bojovník

Režie: Martina Buchelová

Slovensko, Česko

WORKS IN PROGRESS AWARD (5 000 EUR)

Virtual Girlfriends / Virtuální přítelkyně

Režie: Barbora Chalupová

Česko, Slovensko



Karlovy Vary International Film Festival

WORKS IN DEVELOPMENT – FEATURE LAUNCH & INTENSIVE QUEER

MFF Karlovy Vary ve spolupráci s mezinárodní platformou pro vývoj scénářů MIDPOINT, koprodukčním trhem When East Meets West a Filmovým festivalem v Terstu tvoří platformu Works in Development, určenou projektům ve fázi scénáře, které byly vyvíjeny v rámci programu MIDPOINTu a nyní hledají koprodukční partnery. Během letošního ročníku MFF Karlovy Vary se v rámci Works in Development prezentace představilo celkem devět projektů z programu Feature Launch a 4 projekty z programu MIDPOINT – Intensive Queer, zaměřeného na podporu diverzity a queer vyprávění.

KVIFF & MIDPOINT DEVELOPMENT AWARD (10 000 EUR)

POROTA

Danijel Hočevár, Slovinsko
Christina Tynkevych, Ukrajina
Arnaud Gourmelen, Francie

Klára is Here / Itt van Klára

Režie: Dávid Csicskár

Maďarsko

EURIMAGES CO-PRODUCTION DEVELOPMENT AWARD (20 000 EUR)

POROTA

Paolo Ciccarelli, Itálie
Claudia Bluemhuber, Německo / Švýcarsko
Ilinka Teodorescu, Rumunsko

Antonie / Antonie

Režie: Rozálie Kohoutová

Česká republika

CONNECTING COTTBUS AWARD

POROTA

Marjorie Bendeck, Honduras / Německo
Katharina Stumm, Německo

Eli and Them / Eli a oni

Režie: Petr Pylypčuk

Česká republika



Karlovy Vary International Film Festival

ROTTERDAM LAB AWARD

POROTA

Alessia Acone, Holandsko / Itálie

Martina Knoblochová, producentka filmu **Antonie**, Česká republika

WORKS IN DEVELOPMENT – KVIFF TALENTS

KVIFF Talents je celoroční program MFF KV, jehož cílem je vyhledávat a podporovat talentované české a slovenské filmaře a inovativní audiovizuální žánry. Skládá se ze dvou samostatných sekcí – Feature Pool, věnované celovečerním filmům, a Creative Pool, která podporuje ostatní audiovizuální žánry od seriálů přes videoklipy, hry apod.

Z více než 150 přihlášených projektů bylo letos vybráno 6 – tři náměty celovečerních filmů a tři sériové náměty. Vybraní tvůrci a tvůrčí týmy představili své projekty během festivalových Industry Days a získávají finanční podporu na vývoj scénářů, mentoring, možnost vytvořit proof-of-concept video, konzultace s odborníky a v případě autorů celovečerních filmů i rezidenční pobyty v Karlových Varech na podzim tohoto roku. Partneři projektu jsou Nadace ČEZ a Voyo.

Vybranými projekty jsou:

Feature Pool (podpora 120 000 Kč na další vývoj):

Inbetween Worlds / Mezi světy

Režie: Diana Cam Van Nguyen

Česká republika, Slovensko

Letters to the Future / Dopisy do budoucna

Režie: Myro Klochko

Česká republika

Rusalka / Rusalka

Scénář: Hana Neničková

Česká republika

Creative Pool (50 000 Kč na další rozvoj):

Casting / Casting

Režie: Terézia Halamová

Česká republika



Karlovy Vary International Film Festival

Into the Endless Unknowns / Nekonečno nekonečen – Slaměná

Režie: Veronika Jelšíková a Petr Vlček

Česká republika

Spectrum / Spektrum

Režie: Igor Smitka

Česká republika

FIRST CUT+ WORKS IN PROGRESS

POROTA

Barbara Wurm, Německo

John Nein, USA

Lenka Tyrpáková, Česká republika

First Cut+ je program, který má za cíl podpořit konkurenceschopnost a úspěšnost na trhu celovečerních filmů, které se již dříve účastnily First Cut Lab. Byl spuštěn v roce 2020 v rámci spolupráce dvou dynamických a etablovaných filmových platforem pro filmové profesionály: When East Meets West filmového festivalu v Terstu a Eastern Promises Industry Days MFF Karlovy Vary. Každý rok se v rámci něj představuje 16 snímků ve fázi post-produkce, z nichž 8 se prezentovalo v Karlových Varech. Vítězný projekt získává cenu 5 000 EUR na další vývoj snímku, sponzorovanou společností Tatino Films a MFF KV.

FIRST CUT+ WORKS IN PROGRESS AWARD (5 000 EUR)

Numakage Public Swimming Pool / Numakage Shimin Pool

Režie: Shingo Ota

Japonsko

ZVLÁŠTNÍ UZNÁNÍ POROTY

Mayflies / Tiszavirágok

Režie: Emílie Goldberg

Maďarsko, Slovensko

KVIFF EASTERN PROMISES – MARCHÉ DU FILM PRODUCERS NETWORK AWARD

POROTA

Yago Mateo, Francie

Michaela Kaliská, producentka snímku **Lover, Not a Fighter / Milovník, nie bojovník**, Slovensko

Patryk Sielecki, producent snímku **Anxiety of the Heart / Nerwica serca**, Polsko



Karlovy Vary International Film Festival

PARTNEŘI INDUSTRY

Film Industry Office za podpory: Nadace PPF

Mediální partner: Deadline

Partneři:

ACE Producers

Asociace Producentů v Audiovizi

b.square

Barrandov Studio

Bridging the Dragon

Connecting Cottbus

Creative Europe Desk CZ | Media

Czech Centres

Eurimages

Euromedia

Europa Distribution

European Producers Club

First Cut+

First Cut Lab

KVIFF.TV

MIDPOINT Institute

Ministerstvo kultury České republiky

Marché du Film Producers Network

Sane Cinema

Slovenský audiovizuálny fond

Slovenský filmový ústav

Soundsquare

Státní fond kinematografie

Tatino Films

UPP

Partneři KVIFF Talents: Nadace ČEZ, Voyo

Partneři Launchpad: IFFR Pro, Locarno Pro, Tallinn Black Nights Festival, Thessaloniki International Film Festival – Agora



Karlovy Vary International Film Festival

STATISTIKA 58. MFF KARLOVY VARY 2024

58. MFF Karlovy Vary 2024 se zúčastnilo **10 769 akreditovaných návštěvníků** – z toho **8 726 s festival passy**, **411 filmových tvůrců**, **1097 akreditovaných filmových profesionálů** a **535 českých a zahraničních novinářů**.

V průběhu festivalu se uskutečnilo **453 filmových představení** a bylo prodáno celkem **127 325 vstupenek**. Uvedeno bylo celkem **177 filmů**, z toho **109 celovečerních hraných**, **27 celovečerních dokumentárních** a **41 krátkých filmů**. Z filmů uvedených na 58. MFF Karlovy Vary mělo na festivalu **33 světovou**, **8 mezinárodní** a **3 evropskou** premiéru. **168 projekcí** osobně uvedla delegace tvůrců. Uskutečnilo se 92 projekcí pro novináře a filmové profesionály.

Celkem **1097** producentů, nákupčích filmů, prodejců, distributorů, dramaturgů filmových festivalů, zástupců filmových institucí a dalších filmových profesionálů bylo akreditováno na 58. MFF KV. **439** akreditovaných filmových profesionálů přijelo na festival ze zahraničí.

Z celkem **41** nových filmů a vznikajících projektů v **6** platformách si vybíralo **133** nákupčích a distributorů a **127** dramaturgů filmových festivalů.



Karlovy Vary International Film Festival

POŘADATEL 58. MFF KARLOVY VARY 2024

Film Servis Festival Karlovy Vary, a.s.

PREZIDENT FESTIVALU

Jiří Bartoška

UMĚLECKÝ ŘEDITEL

Karel Och

VÝKONNÝ ŘEDITEL

Kryštof Mucha

VEDOUCÍ PRODUKCE

Petr Lintimer

ČLEN PŘEDSTAVENSTVA

Jan Jírovec

AUTOŘI ZNĚLEK

Ivan Zachariáš a Martin Krejčí

DESIGN

Design: Jonatan Kuna & Aleš Najbrt, Animace: Zdeněk Trinkewitz – Studio Najbrt